



IN THIS ISSUE

Yves Calvet, Maison de l'Orient, Lyon,
Préface

Ibrahim Kawkabani,
Les anses timbrées en grec de Jal el-Bahr (Tyr) 2

Nick Marriner, CNRS, CEREGE UMR 6635, Université d'Aix-Marseille II,
Aix-en-Provence
Paléo-environnements des ports antiques de Tyr, Sidon
et Beyrouth 66
Dynamiques paléo-environnementales des ports antiques
et du tombolo de Tyr 68
Recherches géoarchéologiques dans le port antique de Sidon 100
Recherches géoarchéologiques dans le port de Beyrouth 120

Book Reviews, Anne Rabate 139

News, Symposium and special *AHL* edition 140

Jal el-Bahr (Tyr)
Yves Calvet
Préface

Les fouilles de Jal el-Bahr à Tyr ont fourni un grand nombre de timbres amphoriques d'époque hellénistique. Ces documents témoignent de l'intense commerce qui existait en Méditerranée orientale aux 3^{ème} et 2^{ème} siècles avant J.-C. La région de Tyr était un centre d'échanges des plus importants à cette époque, à en juger par la quantité de jarres commerciales que l'on y a découvertes, et que l'on y découvre encore.

Les timbres amphoriques de Jal el-Bahr inscrits en phénicien y sont très nombreux et leur présence est naturellement très significative, comme l'a déjà montré Ibrahim Kawkabani. Mais les découvertes d'anses timbrées originaires du monde grec montrent à l'évidence les liens étroits qui pouvaient unir ces régions levantines à toutes les contrées de Méditerranée orientale, surtout du milieu du 3^{ème} au milieu du 2^{ème} siècle av. J.-C.

Ibrahim Kawkabani, avec les compétences qu'on lui connaît dans ce domaine de recherches, publie ici une très intéressante série de timbres amphoriques grecs de Jal el-Bahr issue des découvertes effectuées sur ce site.

Comme c'est le cas dans tous les centres commerciaux de Méditerranée orientale, à l'époque hellénistique, de l'Égypte à l'Anatolie, et sur toute la côte du Levant, les amphores grecques sont présentes et constituent la preuve de ces échanges permanents dans la région. Les trouvailles de Jal el-Bahr ont permis de montrer ainsi ces liens avec Rhodes surtout, mais aussi avec Thasos, Chios et d'autres sites de production, durant cette période de prospérité économique dans la région.

Chaque document est présenté avec une rigueur scientifique exemplaire. L'auteur y décrit précisément les techniques et les motifs apposés sur les timbres (noms de fabricants, noms d'éponymes, symboles, dates...).

Ibrahim Kawkabani pose avec une grande sagacité les questions habituelles sur la raison du timbrage des amphores antiques. Le problème n'est pas toujours résolu. Mais sa contribution apporte de nouveaux éléments à cet égard. Cette publication propose un certain nombre d'interprétations qui susciteront l'intérêt des chercheurs.

La publication d'Ibrahim Kawkabani apporte des éléments importants pour notre connaissance du Proche-Orient ancien. Nous lui sommes reconnaissants d'y contribuer.